

Spacer po Powązkach

14 czerwca tego roku minęło 168 lat od oddania do użytku pierwszego odcinka tzw. „Wiedenki”, czyli Drogi Żelaznej Warszawsko-Wiedeńskiej. W czerwcu 1845 roku na szlak z Warszawy do Grodziska ruszył „Wiedenką” pierwszy pociąg. Każdego roku z inicjatywy Polskiego Stowarzyszenia Miłośników Kolei w ten szczególny dzień na Starych Powązkach spotykają się ci, którzy chwilą ciszy i zadumy pragną oddać hołd zasłużonym dla polskiego kolejnictwa. Ze szczególną zaś atencją pochylają się nad grobem inż. Stanisława Wysockiego.

Jak zwykle spotkanie rozpoczęło się przy bramie świętej Honoraty. Tego dnia na Powązkach nie zabrakło pocztów sztandarowych Sekcji Zawodowej Infrastruktury Kolejowej NSZZ „S”, NSZZ „S” PKP Intercity, przedstawicieli warszawskiej „Kolejówki”: nauczycieli, absolwentów i uczniów szkoły, która w bieżącym roku obchodzi jubileusz 140-lecia działalności, delegacji Szybkiej Kolei Miejskiej, przedstawicieli Zarządu Transportu Miejskiego, Warszawskiej Kolei Dojazdowej, Polskich Linii Kolejowych, Stowarzyszenia Inżynierów i Techników Komunikacji Rzeczpospolitej Polskiej, Warszawskiego Koła Przewodników Miejskich

PTTK, darczyńców dzieła restauracji nagrobka inż. Wysockiego, a także wydawnictw staropowązkowych oraz reprezentantów Polskiego Stowarzyszenia Miłośników Kolei. Również „Koleje Mazowieckie” nie zapomniały o tej wyjątkowej rocznicy, a przedstawiciele przewoźnika złożyli wieniec na grobie sławnego kolejowego inżyniera. Rolę przewodnika tradycyjnie pełnił tego dnia Marek Moczulski, pracownik PKP PLK oraz członek Polskiego Stowarzyszenia Miłośników Kolei.

Punktualnie o 10.00 wszyscy obecni ruszyli alejkami Starych Powązek, odwiedzając po drodze groby ludzi,



Przy grobie inżyniera Wysockiego.

którzy swoją pracą, pasją i ideami na stałe wpisali się w historię polskiego kolejnictwa. Na Powązkach takich miejsc jest kilkaset, wśród nich znajdują się groby konstruktorów, inżynierów, pedagogów, budowniczych, maszynistów, a także artystów, którzy na pozór wcale nie kojarzą się z koleją. Takim przykładem może być m.in. Władysław Stanisław Reymont – nie każdy wie, że noblista rozpoczął swoją karierę zawodową właśnie na kolei, służąc na „Wiedence”. Inną postacią zupełnie niekojarzoną z kolejnictwem jest np. Władysław Podkowiński – polski malarz modernista, który był także uczniem „Kolejówki”.

Co roku zebrani zatrzymują się przy kilkunastu wybranych mogiłach, by na koniec zapalić znicz przy najważniejszym tego dnia ze wszyst-

kich grobów – grobie inż. Stanisława Wysockiego. Tak jest od 1987 roku, kiedy to członkowie Polskiego Stowarzyszenia Miłośników Kolei postanowili okolicznościowymi spotkaniami na Powązkach utrwalać pamięć o tych, których życie związane było z koleją. Postać Stanisława Wysockiego jest niezwykła ze względu na to, że człowiek ten swoją myślą techniczną wyróżniał się na tle sobie współczesnych. Zaprojektowana przez Wysockiego Droga Żelazna z Warszawy do Maczek przyczyniła się do rozwoju miast, przez które przebiegała, zaś sam Wysocki swoimi innowacyjnymi pomysłami na zawsze zapisał się w pamięci Polaków jako pionier polskiego kolejnictwa i człowiek, który wyprzedzał swoją epokę. Dziś patroluje jedną z najstarszych średnich szkół technicznych, dawniej „Kolejówce”.

Jolanta Maliszewska

Filmowe Letnisko, czyli kino plenerowe w Wawrze

Fundacja Stacja Kultury oraz Stowarzyszenie Inicjatywa „Razem” zaprasza na autorski projekt pod hasłem „Filmowe Letnisko”. Patronat nad wydarzeniem objęły Koleje Mazowieckie.

W wakacje w wybranych dwóch miejscach Wawra odbędą się pokazy filmów pod gołym niebem! Dlatego warto zabrać ze sobą koc, środek odstrasający komary oraz dużo znajomych. Na miejscu będzie możliwość zakupienia przekąsek i czegoś do picia. Na wszystkie pokazy wstęp wolny! Filmy ułożone zostały w specjalne cykle tematyczne. W lipcu każdy piątek to spotkanie z cyklem „Miłość do kina – kino o miłości”, w sobotę zaś królować będzie kino pod ha-

śłem „Kino i podróże – odjechane historie”. Pokazy odbędą się na skwerze przy Kinokawiarni Stacja Falenica u zbiegu ulic Patriotów i Frenkla, rozpoczynając się będą o godz. 21.30.

W sierpniu na parkingu za Cafe Peron w Międzyzlesiu zagości prezentowany już w ubiegłych latach cykl „Kino i wino” z nowymi hitami filmowymi. Co tydzień będzie można zakosztować prawdziwej uczytki kina przy oryginalnych trunkach.

Seanse rozpoczynają się będą o godz. 21.00.

Przeгляд „Filmowe Letnisko” chce wskrzeszać tradycję letniska, czyli miejsca wypoczynku, relaksu w niezobowiązującej atmosferze. Tym samym wzbogaci ofertę kulturalną Wawra oraz stworzy przestrzeń dla sztuki filmowej.

Organizatorzy mają nadzieję, że Wawra stanie się miejscem wspólnego



odpoczynku i inspiracji, dlatego zapraszają do uczestnictwa w tym wakacyjnych wydarzeniu.